S Maiko SUGAWARA

she | design & research office

菅原 麻衣子

宮城県仙台市生まれ。東海大学工学部建築学科卒、宮城大学大学院事業構想学研究科空間デザイン領域修了。宮城大学演習助手、東北大学技術職員を経て、2014年「she｜design & research office」設立。設計のほか、復興まちづくりにも関わる。現在、東北電子専門学校非常勤講師、東北芸術工科大学非常勤講師。

http://design-she.com/

Challenge Theme

住む＋ テナント

光と風を届けるリノベーション

1階に宮町界隈に数少ないパン屋が入居するテナントスペース。2・3階を2LDKのメゾネット住居とし、テナント賃料を得ながら都市環境を楽しむ住まいを想定。敷地いっぱいに建てられた既存建築では得がたい光と風を楽しむ庭であり、街の喧騒と適度な距離を保つことができるサンルームを、2階バルコニーに連続するように設けた。また、夏は通風と植物の気化冷却効果、冬は空気層による断熱効果により快適な室内環境を形成する。

1.寺岡の家（住宅兼薪窯パン屋）
2・3.瓦山の家
4.旭ヶ丘の家

4

2

photo by katsuo koseki

3

photo by katsuo koseki

環境づくりに光や風を活かす

1

S Mitsuru SATO

SATO+

佐藤 充（写真中央）

宮城県生まれ。東北芸術工科大学大学院修了。早川邦彦建築研究室、建築工房DADAを経て、2013年に「SATO+」を設立。敷地環境や歴史を調査・分析し、光や風、土などその敷地にある潜在的な価値を引き出す建築を目指す。現在、東北芸術工科大学と東北工業大学で非常勤講師を務める。

1

photo by kouhei shikama

街と人に、大らかなデザインを

2

photo by kouhei shikama

3

4

1. 石巻市復興まちづくり情報交流館 雄勝館
2. 女川トレーラーハウス宿泊村「ホテル・エルファロ」
3・4. 石巻市雄勝町熊沢コミュニティセンター

http://tsumg.com/

Challenge Theme

住む＋ アトリエ

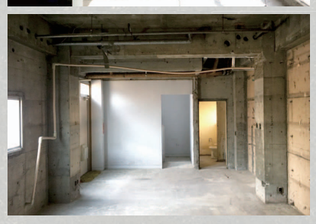
“建築家”業を外部へひらくアトリエ兼住居

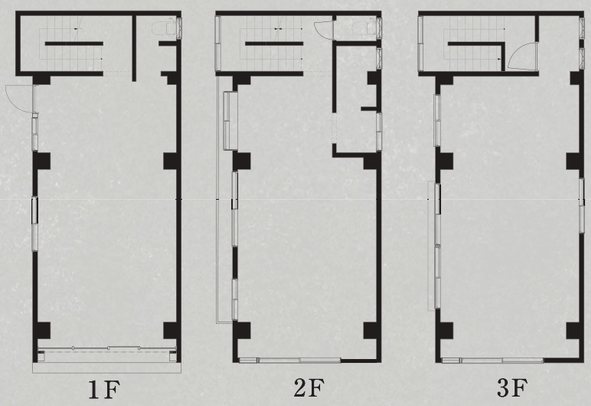
独立後、自宅兼事務所で仕事するなかで3DKの間取りをずっと窮屈に感じていた。既存ビルは専有部と共有部がはっきり分かれ過ぎているからだ。住む場所には仕事と暮らしが混ざり合い、外部へもじわっと溶け込む空間を盛り込みたい。提案では1階をアトリエ+ミニギャラリー、2階をゲストルーム+イベントスペース、3階を住居と各階でシェアのバランスを少しずつ変えた。ON・OFFが往来する生活のなか、住まいを多様にひらくことができる。

What Would You Do?

4つのヒントを出発点に

ここに描かれたプランは、“自分らしい住まい”を叶えたいと願う人々の“ヒント”になるもの。人と街にひらかれた、心地よい空間づくりを得意とする4人の建築家のプランを参考に、「私だったらどんな住まいにする？」の想いを巡らせてほしい。それが、他の誰にも真似できない、あなた自身を表す空間づくりのスタートとなり、そのイメージを膨らませる原点となっていく。





Special Collaboration

食の魅力を空間にも

このプランは「食の魅力」を発信する料理研究家・阿部加奈子さんとのコラボから誕生したもの。多様化する働き方を受け入れるような空間を提案したいと考えた。

イタリアン料理研究家

阿部 加奈子

イタリア料理教室「Buon Appetito」主宰。オリーブオイルソムリエ。食品会社を退社後イタリアに渡り、国内各地に滞在しながら料理を学ぶ。

K Ken KAWAKAMI

LIFE RECORD ARCHITECTS

川上 謙

神奈川県相模原市生まれ。東北芸術工科大学院環境デザイン領域修了。工務店勤務時は住宅や店舗、商業施設などの営業・設計・施工管理に携わる。空き物件利活用やリノベーションを通じた活動の幅を広げるため、2015年「LIFE RECORD ARCHITECTS」設立。人や建物が経験した暮らしの記憶を引き継ぐ設計を心がける。

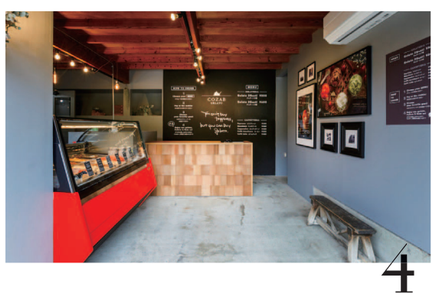
1.自邸兼事務所
2.土間キッチンの家（戸建リノベーション）
3.はじまりの白（マンションリノベーション）
4.COZAB GELATO（店舗リノベーション）

1

2

3

暮らしの記憶を建物に映す


4

Challenge Theme

住む＋ 音楽

音楽を普段着に

ここは、音楽家家族の住まいと音楽スタジオを兼ねた場所。1階に音楽スタジオとステージを設けることで通りを行き交う人々に普段の練習の様子をにじませ、街に向けて音楽を開いていく。仕事でスタジオを使用しない時には、「街の音楽室」として時間貸しのスタジオへと変化。地域住民のために開かれた場所になるだけでなく広く活用してもらうことも想定し、この界隈の日常に音楽が溢れる風景を構築していく。

https://www.life-record.jp/

Challenge Theme

住む＋ 料理

料理研究家のいえ

家主として想定しているのは女性料理研究家。少人数での料理教室や、こだわりの料理でおもてなしができるキッチンラボを備えた店舗併用住居を提案する。レシピの考案に没頭できるスペースや、自身がゆったりとくつろぐことができるラウンジカフェのような空間も、この特別な住まいを構成する大切な要素になっている。食を通してまちに住む人々と交流を深めることで街を笑顔で満腹にする住まいとなることを願う。

S Kotaro SHIRO

N's Create.

城 浩太郎

大阪府生まれ。東北芸術工科大学環境デザイン学科卒。早川邦彦建築研究室や商業店舗設計会社での勤務を経て、現在はN's create.のクリエイティブディレクターとして企画から設計・施工まで一貫した業務に従事。住まいで一番大切なこととして「住む人が幸せになれる空間づくり」を心がけている。

1

住まいに創造性をプラスする

2

3

4

1.憧れを実現させ趣味を楽しむ暮らし -Ideal Lifestyle-
2.可能性と暮らす家 -Smart Living-
3.家族とつながる住まい -Relation&Flexible-
4.和農産 eat meat

https://n-cre.jp/